

ТЫПАВЫ ВУЧЭБНЫ ПЛАН ПА СПЕЦЫЯЛЬНАСЦІ (НАПРАМКУ СПЕЦЫЯЛЬНАСЦІ)
для рэалізацыі адукацыйнай праграмы сярэдняй спецыяльнай адукацыі,
якая забяспечвае атрыманне кваліфікацыі спецыяліста з сярэдняй спецыяльнай адукацыі

Спецыяльнасць	2-17 03 01	Мастацтва эстрады (па напрамках)	тэрмін атрымання адукацыі ў дзённай форме на аснове
Напрамак спецыяльнасці	2-17 03 01-03	Мастацтва эстрады (спевы)	агульнай базавай адукацыі – 3 гады 10 месяцаў
Кваліфікацыя спецыяліста		Артыст. Кіраўнік эстраднага калектыву. Настаўнік	

Зводныя даныя па бюджэту часу (тыдняў)

Этапы адукацыйнага працэсу	Размеркаванне па курсах				Разам
	I	II	III	IV	
Тэарэтычнае навучанне	39	38	36	33,5	146,5
Практыка					
вучэбная (педагагічная)		0,5	2	2	4,5
вытворчая (творчая)		0,5	1	2	3,5
Экзаменацыйная сесія	2	2	2	2	8
Выніковая атэстацыя				2	2
Канкулы	11	11	11	2	35
Р а з а м	52	52	52	43,5	199,5

План адукацыйнага працэсу

Кампаненты, цыклы, вучэбныя дысцыпліны	Колькасць					Размеркаванне па курсах тыдняў, вучэбных гадзін			
	экзаменаў (дыферэнцыраваных залікаў)/на курсах	абавязковых кантрольных работ	усяго	вучэбных гадзін у тым ліку		I курс 39 тыдняў	II курс 38 тыдняў	III курс 36 тыдняў	IV курс 33,5 тыдняў
				на лабараторныя, практычныя заняткі	на індывідуальныя заняткі				
1. Агульнаадукацыйны кампанент									
1.1. Сацыяльна-гумантарны цыкл	3	8	734	158		354	284	96	
1.1.1. Беларуская мова	1/II*	2	86			68	18		
1.1.2. Беларуская літаратура		2	108			50	58		
1.1.3. Руская мова	1/II*	2	86			68	18		
1.1.4. Руская літаратура		2	108			50	58		
1.1.5. Замежная мова	1/III		158	158		50	72	36	
1.1.6. Гісторыя Беларусі	1/II		70			40	30		
1.1.7. Сусветная гісторыя			58			28	30		
1.1.8. Ірамаданаўства			60					60	
1.2. Прыродазнаўча-матэматычны цыкл	1	18	530	111		367	163		
1.2.1. Матэматыка	1/II	6	148			70	78		
1.2.2. Інфарматыка		2	60	60		60			
1.2.3. Фізика		3	90	10		35	55		
1.2.4. Астраномія		1	30	3			30		
1.2.5. Хімія		3	76	8		76			
1.2.6. Бялогія		3	76	18		76			
1.2.7. Геаграфія			50	12		50			
1.3. Фізічная культура і здароўе			293			78	76	72	67
1.4. Дарпрыжыўная (медыцынская) падрыхтоўка			74	28(27)				74	
1.5. Абарона насельніцтва і тэрыторый ад надзвычайных сітуацый		1	22	4					22
1.6. Асновы права		1	40	16					40
1.7. Асновы сацыяльна-гуманітарных навук		1	36	12					36
Р а з а м	4	29	1729	329(328)		799	523	242	165
2. Прафесіянальны кампанент									
2.1. Агульнапрафесіянальны цыкл	8	16	1583	250	306	332	450	431	370
2.1.1. Музыкальная граматыка і элементарная тэорыя музыкі	I/I	1	98			98			
2.1.2. Гармонія	I/IV	2	249	210	39		99	96	54
2.1.3. Сальфеджына	I/II,IV	2	309			117	78	78	36
2.1.4. Аналіз музычных твораў		1	54						54
2.1.5. Сусветная музычная літаратура	I/I,IV	2	310			78	78	78	76
2.1.6. Беларуская музычная літаратура		1	60					42	18
2.1.7. Музычны фальклор		1	39				39		
2.1.8. Фарэзіяна	I/IV		267		267	39	78	78	72
2.1.9. Псіхалогія і педагогіка	I/III	2	117				78	39	
2.1.10. Беларуская мова (прафесійная лексіка)		1	20	18					20
2.1.11. Замежная мова (прафесійная лексіка)		1	20	20					20
2.1.12. Асновы аховы працы		1	20					20	
2.1.13. Ахова навакольнага асяроддзя і энергазберажэнне		1	20	2					20
2.2. Спецыяльны цыкл	4(3)	3	2043	687	993	273	507	723	540
2.2.1. Спевы	I/I,II,III		612		612	156	156	156	144
2.2.2. Вакальны ансамбль	I/III		420	420		78	117	117	108
2.2.3. Джазавая імправізацыя			114		114			78	36
2.2.4. Сачыненне		1	39		39			39	
2.2.5. Гісторыя эстраднага выканальніцтва і джазавых стыляў	DЗ/IV	1	96					60	36
2.2.6. Аранжыроўка			36		36				36
2.2.7. Майстэрства акцёра		1	111	72	39			39	72
2.2.8. Сцэнічная мова			99	60	39		39	60	
2.2.9. Сцэнічная пластыка і танец			267			39	78	78	72
2.2.10. Дыржыраванне	DЗ/IV		114		114		39	39	36
2.2.11. Методыка работы з эстрадным вакальным калектывам	DЗ/III		57	57					57
2.2.12. Вакальная методыка	I/II		78	78			78		
Р а з а м	12(3)	19	3626	937	1299	605	957	1154	910
3. Рэзерв			40				2	8	30
У с я г о	16(3)	48	5395	1266(1265)	1299	1404	1482	1404	1105
Вучэбная нагрузка ў тыдзень						36	39	39	33
4. Факультатыўныя заняткі			293			78	76	72	67
5. Кансультацыі			293			78	76	72	67

Кампанент "Практыка"

Этапы і віды практыкі	Колькасць тыдняў	Курс
1. Вучэбная (педагагічная)	4,5	
1.1. Азнямленчая па вакальнай метадыцы	0,5	II
1.2. Па засваенню першасных прафесійных уменняў і навыкаў выкладанне спеваў	2;2	III; IV
2. Вытворчая (творчая)	3,5	
2.1. Выканальніцкая	0,5;0,5;1	II;III;IV
2.2. Работа з эстрадным калектывам	0,5;1	III;IV
Р а з а м	8	
Выніковая атэстацыя		
Форма правядзення	Тэрміны правядзення	
Дзяржаўны экзамен па спецыяльнасці (напрамку спецыяльнасці)	з 17.06 па 30.06	

Пералік кабінетаў, лабараторый, майстэрняў і іншых вучэбных аб'ектаў

1. Кабінеты	2. Лабараторыі	
1.1. Беларускай мовы і літаратуры	2.1. Фізікі	
1.2. Рускай мовы і літаратуры	2.2. Хіміі	
1.3. Замежнай мовы	2.3. Інструментальная	
1.4. Гісторыі	2.4. Гуказапісу	
1.5. Грамадазнаўства	2.5. Інфармацыйнага забеспячэння прафесійнай дзейнасці	
1.6. Матэматыкі	3. Майстэрні	
1.7. Інфарматыкі	3.1. Майстэрня па рамонту і настройцы музычных інструментаў	
1.8. Фізікі	4. Іншыя вучэбныя аб'екты	
1.9. Астраноміі	4.1. Фізкультурна-спартыўныя збудаванні	
1.10. Хіміі	4.2. Класы для заняткаў па індыўідуальных вучэбных дысцыплінах	
1.11. Біялогіі	4.3. Класы для групавых і падгрупавых заняткаў па вучэбных дысцыплінах	
1.12. Геаграфіі	4.4. Канцэртная зала	
1.13. Фізічнай культуры і здароўя	4.5. Малая канцэртная зала	
1.14. Дапрызыўнай падрыхтоўкі		
1.15. Медыцынскай падрыхтоўкі		
1.16. Абароны насельніцтва і тэрыторыі ад надзвычайных сітуацый		
1.17. Права		
1.18. Сацыяльна-гуманітарных навук		
1.19. Музычнай граматы і элементарнай тэорыі музыкі, гармоніі, сальфеджыа		
1.20. Музычнай літаратуры, музычнага фальклору, аналізу музычных твораў		
1.22. Аховы працы, аховы навакольнага асяроддзя і энергазберажэння		
1.23. Методыкі выкладання спецыяльных дысцыплін		
1.24. Метадычны		

Тлумачэнні да тыпавога вучэбнага плана па спецыяльнасці (напрамку спецыяльнасці)

- Тыпавы вучэбны план па напрамку спецыяльнасці 2-17 03 01-03 "Мастацтва эстрады (спевы)" распрацаваны на аснове адукацыйнага стандарту сярэдняй спецыяльнай адукацыі па спецыяльнасці 2-17 03 01 "Мастацтва эстрады (па напрамках)" і ўводзіцца ў дзеянне з 1 верасня 2020 г.
- Установа адукацыі на аснове тыпавога вучэбнага плана па спецыяльнасці (напрамку спецыяльнасці) распрацоўвае навучальны план устаноў адукацыі.
- Экзамен па беларускай або рускай мове (*) навучэнцы здаюць па выбары.
- Вучэбная дысцыпліна "Дапрызыўная падрыхтоўка" вывучаецца юнакамі, вучэбная дысцыпліна "Медыцынская падрыхтоўка" – дзяўчатамі.
- Для падрыхтоўкі дыпломных і канцэртных праграм пры недастатковым кантынгенце навучэнцаў у ансамблі могуць прыцягвацца ілюстратары (канцэртмайстры) да 30% ад колькасці навучэнцаў у аб'ёме 100 % вучэбнага часу на кожнага ілюстратара (канцэртмайстра).
- Усе віды практыкі ажыццяўляюцца ў працэсе тэарэтычнага навучання ў аб'ёме 288 вучэбных гадзін за кошт сумавання бюджэту вучэбнага часу (вучэбных тыдняў):
 - вучэбная (педагагічная) практыка – у аб'ёме 162 вучэбных гадзін:
 - азнаямленчая па вакальнай метадыцы – у аб'ёме 18 вучэбных гадзін на II курсе ў падгрупавой форме; па засваенню першасных прафесійных уменняў і навыкаў па спевах – у аб'ёме 144 вучэбных гадзін, з іх на выкладанне спеваў па 72 вучэбныя гадзіны на III, IV курсах на аднаго навучэнца;
 - вытворчая (творчая) практыка – у аб'ёме 126 вучэбных гадзін:
 - выканальніцкая – у аб'ёме 72 вучэбных гадзін, з іх па 18 вучэбных гадзін на II, III курсах, 36 вучэбных гадзін на IV курсе на аднаго навучэнца;
 - праца з эстрадным калектывам – у аб'ёме 54 вучэбных гадзін, з іх 18 вучэбных гадзін на III курсе ў падгрупавой форме, 36 вучэбных гадзін на IV курсе на аднаго навучэнца.
 - акрамя вучэбных гадзін, пазначаных у тыпавым вучэбным плане, дадаткова прадугледжваюцца:
 - педагагічныя і канцэртмайстарскія вучэбныя гадзіны:
 - на падрыхтоўку дзяржаўнага экзамену па спецыяльнасці – па 4 вучэбныя гадзіны на кожнага выпускніка;
 - на падрыхтоўку да міжнародных і рэспубліканскіх выканальніцкіх конкурсаў і фестываляў – па 1 вучэбнай гадзіне ў тыдзень на навучэнца;
 - канцэртмайстарскія вучэбныя гадзіны для музычнага суправаджэння:
 - па вучэбнай дысцыпліне "Дырыжыраванне" і выканальніцкай практыцы – 100 % вучэбнага часу;
 - па факультатывных і іншых вучэбных дысцыплінах – 50 % вучэбнага часу.
 - Пералік і змест факультатывных заняткаў вызначаецца ўстановай адукацыі.
 - Установа адукацыі мае права дадаткова вызначаць формы бягучай атэстацыі па творчых відах работ навучэнцаў.
 - Рэзерв вучэбных гадзін плануецца ўстановай адукацыі на засваенне вучэбных дысцыплін, рэкамендуемых Міністэрствам адукацыі, арганізацыямі-заказчыкамі кадраў або на павелічэнне колькасці вучэбных гадзін па асобных вучэбных дысцыплінах.
 - У адпаведнасці з часткай трэцяй пункта 13 Палажэння аб установе сярэдняй спецыяльнай адукацыі, зацверджанага пастановай Міністэрства адукацыі Рэспублікі Беларусь ад 22 ліпеня 2011 г. № 106, вучэбныя заняткі па вучэбных дысцыплінах прафесійнага кампаненту могуць ажыццяўляцца ў групах ці падгрупах з меншай колькасцю навучэнцаў.